14. tétel

Szóbeliség és írásbeliség

A nyelv két megjelenési módja az írás és a beszéd.

|  |  |
| --- | --- |
| Beszéd | Írás |
| hangzó forma | látható, vizuálisan felfogható |
| időben korábbi (homo sapiens biztos tudott beszélni) | időben későbbi (kb. 5000 évvel ezelőtt) |
| általában gyorsabb | általában lassúbb |
| spontán, kevésbé alkalmas előzetes tervezésre,  lazább szerkesztésű | lehetőség a megtervezésre,  gondosabb, tömörebb szerkesztés |
| zenei eszközök érvényesülése (hangsúlyozás, hangszín, ritmika) | – |
| sokkal inkább kötődik a helyhez és időhöz | nem számítható ki pontosan a befogadás helye és ideje |
| a felek nagyrészt látják egymást (nem nyelvi kommunikáció nagyobb szerepe: gesztusok, mimika) | a felek nagyrészt nem látják egymást |
| a jeladás és vétel között minimális időkülönbség: azonnali reagálás | a jeladás és vétel között nagyobb időkülönbség (kivéve pl. msn és chat, ahol szinte azonnal válaszolhatunk) |
| informálisabb, nem figyelünk annyira a szabályokra | formálisabb, jobban betartjuk a nyelvi szabályokat |
| – | speciális, beszédben általában nehezen visszaadható elemei vannak (képletek, táblázatok) |
| a rövidebb szavakat, kifejezéseket részesíti előnyben | hosszabb szavak használata jellemzőbb |
| kevésbé változatos szókincs,  egyszerűbb nyelvtani szerkezetek | szókincs nagyobb változatossága,  bonyolultabb nyelvi szerkezetek |
| elvont kifejezések ritkább használata | elvont kifejezések gyakoribb használata |
| kevesebb szakkifejezés, gyakoribb szleng-használat | több szakkifejezés, szleng kevés |
| személyesebb szóhasználat | kevésbé személyes szóhasználat |

Vannak olyan új szövegtípusok, amelyek az írásbeliség és élőszó határán helyezkednek el. A legjobb példa erre az msn és a chat.